МУК «Тульская библиотечная система» Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого Отдел краеведения



ТУЛЬСКИЙ КРЕМЛЬ: 505 ЛЕТ ИСТОРИИ И НАСЛЕДИЯ

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНОЕ СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ



Тульский кремль: 505 лет истории и наследия: рекомендательное справочно-библиографическое пособие / МУК «Тульская библиотечная система», ЦГБ им. Л. Н. Толстого: отдел краеведения; сост. А. М. Шаров; дизайн А. М. Шаров. - Тула: [б.и.], 2025. — 27 с.

Введение

Тульский кремль один выдающихся ИЗ фортификационной отечественной памятников неотъемлемая культурного архитектуры, часть исторического наследия России. Возведённый в начале XVI века как важнейшее звено Большой засечной черты, он стал надёжной опорой южных рубежей государства и воинской доблести, мастерства свидетельством духовной стойкости русского народа.

протяжении пяти веков Тульский кремль оставался центром жизни города, его символом и хранителем памяти о военных и мирных страницах истории. Сегодня только уникальный ОН не архитектурный памятник, но и живой музей открытым небом, место притяжения ДЛЯ исследователей, путешественников всех, И кто интересуется прошлым России.

Рекомендательное справочно-библиографическое пособие «Тульский кремль: 505 лет истории и наследия» подготовлено в честь знаменательной даты 505-летия со дня основания кремля. Издание популяризации содействовать призвано культурного наследия Тулы, помочь читателям в поиске посвящённой изучении литературы, кремлю, его истории, архитектуре и современному состоянию.

Немного истории...

С самого присоединения к Московскому княжеству в начале XVI века, Тула имела важную роль в обороне молодого государства. Изначально город, вероятно, находился на месте Торховского городища. территория была заселена в середине-конце 12 века. Ранняя история Тулы практически не имеет письменных источников. Годом основания Тулы принято считать 1146 год – это дата упоминается в тексте Никоновской летописи в контексте рассказа о походе Новгородсеверского князя на Рязань. Согласно летописи, по пути он остановился в нескольких городах, включая Мценск и Тулу. В XV-XVI вв. молодое русское царство централизовалось и одним из главных вопросов стала оборона южных границ. С падением монгольского государства, на границах Руси возникли живущие за счёт набегового хозяйства и работорговли Крымское и Ногайское ханства. Регулярные набеги опустошали южную часть страны и не позволяли борьбы сконцентрировать силы для на направлениях. В первой половине XVI века Василий III строительство Большой засечной которая протянется от современной брянской области до Рязани. Тула являлась одним из наиболее важных пунктов в системе обороны. В 1507 году Василий приказал Иванович возвести деревянную фортификацию на левом берегу Упы. Сруб брал своё начало от современного Зареченского моста, проходил дугой по улице Советской и заканчивался у самых берегов Упы. Вдоль берега реки также проходила стена. С ее возведением старое городище утратило свое преимущество, а новое поселение с тех пор возводилось вокруг укреплений. В 1514 году Василий повелел возвести внутри деревянной крепости — крепость каменную. В 1520 году она была достроена, отсюда и начинается многовековая история тульского кремля.

Построенный из обожжённого кирпича, Тульский кремль имеет форму неправильного прямоугольника площадью около 6 гектаров. Его стены протянулись на около 1066 метров, толщина стен от 2.8 до 3.2 метров (согласно описи 1685 года — 4 метра), а высота — от 10 до 12 метров. Крепость включала девять башен, из которых четыре — проездные, снабжённые подъёмными мостами и воротами. Башни и стены имели бойницы для стрелкового и артиллерийского огня, что делало кремль одним из наиболее совершенных фортификационных сооружений своего времени.

На протяжении своей более чем пятисотлетней истории Тульский кремль неоднократно оказывался в центре важных событий. В 1552 году здесь собиралось войско Ивана IV Грозного перед знаменитым походом на Казань. В этот период крепость была одной из главных опорных точек южной обороны Московского государства.

В 1607 году, во время восстания Ивана Болотникова, Тульский кремль стал ареной ожесточённых боёв. Повстанцы укрылись за его стенами, и почти четыре

месяца крепость выдерживала осаду царских войск под предводительством Василия Шуйского. После падения Тулы город был частично разорён, но вскоре восстановился и вновь занял важное место в системе оборонных укреплений.

В XVII–XVIII веках Тульский кремль постепенно утратил военное значение и превратился в административный и торговый центр города. На его территории возводились новые сооружения: Успенский собор (1762–1766), Богоявленский собор (1855–1863), здание Тульского арсенала, торговые ряды и жилые дома.

Архитектурный ансамбль кремля представляет собой редкий пример гармоничного сочетания оборонной и культовой архитектуры. Особый интерес вызывают башни: Никитская, Одоевская, Ивановская, Спасская, Пятницкая и другие — каждая из которых имеет собственную историю и уникальные элементы декора.

В XVIII–XIX веках Тульский кремль стал центром общественной и духовной жизни города. Здесь проходили ярмарки, крестные ходы, располагались ремесленные мастерские, торговые лавки и арсенал. В XX веке, после утраты религиозных функций, на его территории разместились музеи и культурные учреждения.

Сегодня Тульский кремль — объект культурного наследия федерального значения и один из ключевых элементов музейного комплекса "Тульский государственный музей оружия" и музея-заповедника "Тульские древности". Проведённые в XXI веке реставрационные работы позволили вернуть крепости исторический облик и создать современные музейные и туристические пространства. Сегодня кремль является центром туристического притяжения, площадкой для фестивалей, выставок, реконструкций и краеведческих мероприятий.

Тульский кремль — не только архитектурный памятник, но и живая часть истории, сохраняющая преемственность поколений и служащая символом стойкости, мастерства и культурной самобытности тульской земли.

Литература о Тульском кремле

Тульский кремль



Тульский кремль / под ред. Н. Н. Кириленко. — Изд. 2-е, доп. — Тула : Борус-Принт, 2019. — 384 с. : ил., цв. — Текст : непосредственный.

Книга «Тульский кремль» представляет собой научно-популярное издание, посвящённое истории, архитектуре и культурному наследию одного из древнейших памятников России — Тульского кремля.

Издание подготовлено коллективом авторов под редакцией **H. H. Кириленко**. В книге приведены результаты многолетних историко-архитектурных исследований, археологических раскопок и

реставрационных работ, проведённых на территории кремля в XX–XXI веках.

Особое внимание уделено роли Тульского кремля в формировании оборонительной системы южных рубежей Русского государства XVI века, его участию в ключевых исторических событиях — от осады 1607 года до эпохи промышленного расцвета Тулы.

В издание вошли богатый иллюстративный материал — архивные документы, чертежи, редкие фотографии, современные панорамные виды и схемы реконструкций. Книга адресована широкому кругу читателей: краеведам, историкам, преподавателям, студентам, экскурсоводам и всем, кто интересуется историей и культурой Тульского края.

Тайны тульского кремля



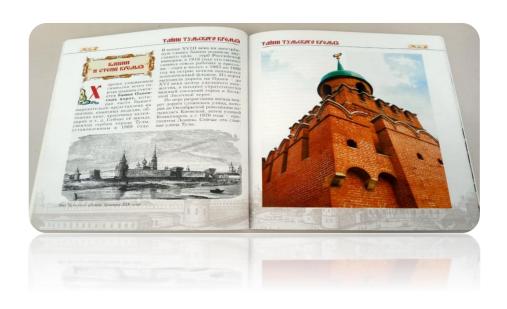
Ксенофонтов, В. И. Тайны Тульского кремля / В. И. Ксенофонтов. — Тула : Неография, 2012. — 64 с. : ил. — Текст : непосредственный.

Книга тульского историка и краеведа Валерия Ивановича Ксенофонтова «Тайны Тульского кремля» представляет собой увлекательное историко-публицистическое исследование, посвящённое малоизвестным страницам истории главного архитектурного памятника Тулы — Тульского кремля.

Автор, опираясь на архивные источники, результаты археологических раскопок, местные предания и собственные наблюдения, раскрывает «закулисную» сторону существования кремля: легенды о подземных

ходах и тайных складах, судьбы его защитников и строителей, загадки древних башен и соборов. Особое внимание уделяется событиям восстания 1607 года, роли кремля в обороне южных рубежей Московского государства, а также позднейшим этапам — реставрационным работам XIX—XX веков и современному состоянию памятника.

Издание сочетает научную достоверность с живым повествовательным стилем и предназначено для широкого круга читателей



Тульский кремль – форпост Московии



Ксенофонтов, В. И. Тульский кремль — форпост **Московии** : историко-краеведческое исследование / В. И. Ксенофонтов. — Тула : Неография, 2015. — 32 с. : ил. — Текст : непосредственный.

Более позднее издание предыдущей **книги В.И. Ксенофонтова**, основное содержание которой посвящено исключительно истории кремля.

Тульский край: история и факты



Гусев, С. И. Тульский край: история и факты / С. И. Гусев. — Тула: Борус-Пресс, 2019. — 120 с.: ил. — Текст: непосредственный.

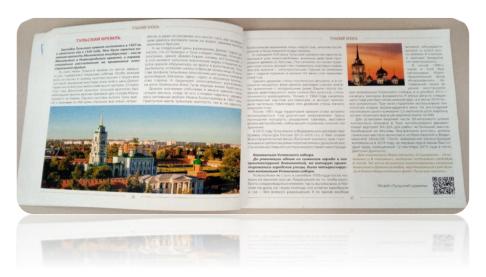
Книга известного тульского краеведа и журналиста, Сергея Ивановича Гусева «Тульский край: история и факты» представляет собой обобщённое краеведческое исследование, посвящённое историческому пути, культурным традициям и выдающимся личностям Тульской земли.

Издание охватывает широкий хронологический диапазон — от древнейших археологических памятников до современного социально-экономического развития региона. Особое внимание уделено ключевым вехам истории: формированию Тулы как пограничной крепости XVI века, становлению

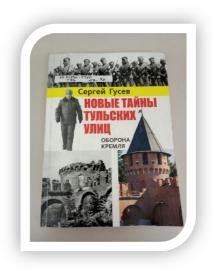
Тульского кремля как центра военной и административной жизни южной Руси, развитию оружейного и ремесленного дела, а также участию тульских мастеров и воинов в защите Отечества.

Автор опирается на богатый документальный и архивный материал, данные местных музеев и краеведческих экспедиций, включая редкие фотографии и карты. Книга сочетает научную точность с доступной формой изложения, что делает её ценным источником для учителей, студентов, экскурсоводов, работников библиотек и всех, кто интересуется историей и культурой родного края.

В контексте нашей темы издание Гусева представляет особый интерес как источник сведений о развитии Тулы и её кремля в общерегиональной исторической перспективе.



Новые тайны тульских улиц



Гусев, С. И. Новые тайны тульских улиц. Оборона кремля / С. И. Гусев. — Тула : Дизайн-коллегия, 2019. — 408 с. : ил. — Текст : непосредственный.

Книга Сергея Ивановича Гусева, тульского краеведа и журналиста, «Новые тайны тульских улиц» продолжает авторскую серию краеведческих исследований, посвящённых малоизвестным страницам истории древнего города Тулы. В центре повествования — судьба Тульского кремля и его защитников в разные эпохи, от XVI века до времён Великой Отечественной войны.

Автор обращается к архивным документам, воспоминаниям очевидцев и редким историческим

источникам, чтобы восстановить картину обороны Тулы — как в период формирования Засечной черты, так и в драматические дни осады 1607 года и героической обороны 1941 года.

Книга объединяет документальную точность и живой публицистический стиль, благодаря чему исторические события оживают в реальных городских ландшафтах. Издание иллюстрировано редкими фотографиями, планами, картами и современными видами кремля.



Стереотипы старой Тулы



Тенцер, М. Стереотипы старой Тулы : альбом / М. Тенцер. — Тула : Борус-Принт, 2020. — 144 с. : ил., цв. ил. – Текст : непосредственный.

Фотоальбом изданный Михаилом Тенцером «Стереотипы старой Тулы» представляет уникальное краеведческое издание, в котором собраны стереоскопические изображения исторических видов города. специальной помощью технологии фотосъёмки обработки автор создаёт И присутствия, позволяющий буквально «погрузиться» в атмосферу старой Тулы.

В альбом вошли редкие фотографии архитектурных памятников, улиц и площадей, старинных домов и храмов, многие из которых связаны с историей Тульского кремля и его окрестностей. Проект объединяет документальную точность с художественной выразительностью, демонстрируя, как прошлое и настоящее города сосуществуют в едином визуальном пространстве.



Край наш Тульский. Путеводитель



Край наш Тульский : путеводитель / сост. и ред. кол. С. Д. Ошевский, В. И. Боть, В. В. Куликов и др. — Тула : Издательский дом «Пересвет», 2007. — 640 с. : ил., цв. ил. — Текст : непосредственный.

Путеводитель «Край наш Тульский» — одно из наиболее полных и информативных краеведческих изданий, посвящённых истории, культуре и природному наследию Тульской области. Книга объединяет материалы об административных районах региона, достопримечательностях, памятниках архитектуры, музеях, природных заповедниках и выдающихся уроженцах тульской земли.

Особое место в издании занимает раздел, посвящённый Туле и Тульскому кремлю — древней крепости XVI века, ставшей символом города и начальной точкой его исторического развития. В путеводителе подробно описаны архитектурные особенности кремля, его музеи, соборы, башни и исторические события, происходившие на его территории.

Путеводитель отличается богато иллюстрированным материалом: фотографии, карты, схемы туристических маршрутов и редкие архивные снимки делают издание не только ценным справочником, но и визуальным путешествием по Тульскому краю.

Экскурсионные маршруты по Туле



Демидов, С. Экскурсионные маршруты по Туле : путеводитель / С. Демидов. — Тула : ИПО «Лев Толстой», 1996. — 120 с. : ил. — Текст : непосредственный.

«Экскурсионные маршруты по Туле» — отличное постсоветское издание, систематизирующее экскурсионные направления и тематические маршруты по городу Туле. Книга создана в помощь экскурсоводам, педагогам, краеведам и туристам, интересующимся историей и культурой древнего города.

Не малая часть путеводителя отведена старому Тульскому посаду. Хотя некоторые урбанонимы за 30 лет успели устареть, истории зданий и их владельцев,

коими изобилует путеводитель, позволяют взглянуть на исторический центр Тулы глазами их современников.

Путеводитель снабжён иллюстрациями и картами, что делает его удобным практическим пособием для организации экскурсий и самостоятельных прогулок по городу.

Книга имеет значительную краеведческую и образовательную ценность, поскольку отражает подходы к популяризации культурного наследия Тулы конца XX века и служит важным источником для изучения экскурсионной работы в регионе.

Прокудин-Горский. Центральная Россия



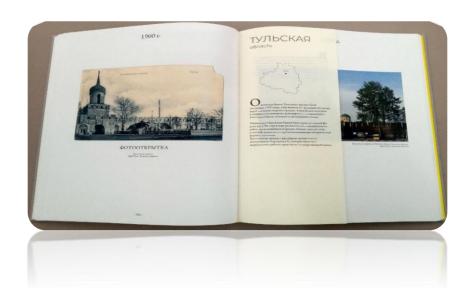
Прокудин-Горский, С. М. Центральная Россия / С. М. Прокудин-Горский. — Москва : ИД «Качество жизни», 2021. — 266 с. : ил. — Текст : непосредственный.

Одна из самых ценных художественных книг нашего краеведческого фонда. В ней собраны более 100 фотографий Центральной России начала XX века, на которых запечатлены объекты культурного наследия, сохранившиеся до наших дней. Рядом с историческими фотографиями для сравнения размещены современные фотографии тех же объектов.

Большая часть исторических фотографий сделана известным учёным и фотографом, создателем цветной

фотографии в России Сергеем Михайловичем Прокудиным-Горским.

В 1900-х годах в течении 6 лет он сделал более трёх тысяч снимков разных уголков России, создав образ государства в цветных фотографиях. Это был уникальный проект и уникальный опыт. Разумеется, в книге представлены фотографии Тульского кремля в начале 20 века. Они сопровождены справочным материалом про Одоевскую башню, которая является символом нашего города.



Проблемы историко-культурного наследия тульской области



Куликов В. В. Проблемы историко-культурного наследия Тульской области: учебное пособие / В. В. Куликов — Тула: ТулГУ, 2015. — 407 с.: ил. — Текст: непосредственный.

Работа подготовлена на основе материалов (статей, докладов, публикаций), вышедших в свет за последние 30-35 лет, отображающих взгляд втора на проблемы сохранения и дальнейшего использования историко-культурного наследия Тульской области с предложениями и рекомендациями по активизации процесса внедрения столь мощного потенциала в хозяйственную практику через более интенсивное

развитие туризма как ресурса поддержки культурного наследия. Рекомендуется как региональный компонент учебно-методического характера для студентов архитектурного направления, а также для всех, кого интересует культурология и история состояния и развития историко-культурного потенциала в целом и Тульской области в частности.

Издание подготовлено на кафедре «Городское строительство и архитектура» Тульского государственного университета в качестве учебного пособия.

Храмы Тульской епархии



Храмы Тульской епархии. Сохранённое и утраченное:

каталог. – Тула: Свамия, 2019. – 288 с.: ил.

Иллюстрированное издание «Храмы Тульской епархии» представляет собой масштабный справочноэнциклопедический труд, посвящённый православным монастырям Тульской области. храмам И при поддержке Тульской епархии подготовлена включает сведения о более чем двухстах действующих храмах региона. Особое утраченных внимание уделено соборным храмам Тулы, среди которых центральное место занимают духовные центры старого - Успенский собор, тульского посада церковь Преображения Господня, Собор Успения Пресвятой Богородицы в кремле и др.

В издании представлены исторические справки, современные фотографии, сведения о реставрациях и богослужебной жизни приходов. Книга сочетает научную достоверность с доступным повествовательным стилем и богато иллюстрирована цветными фотографиями, что делает её ценным источником для исследователей церковной истории, краеведов, экскурсоводов, работников музеев и всех, кто интересуется духовным наследием Тульской земли.

